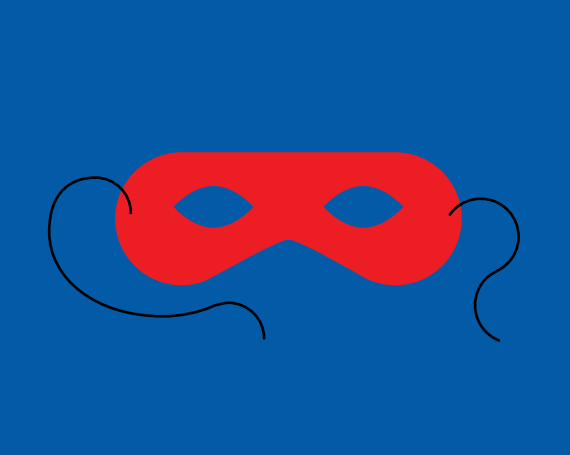
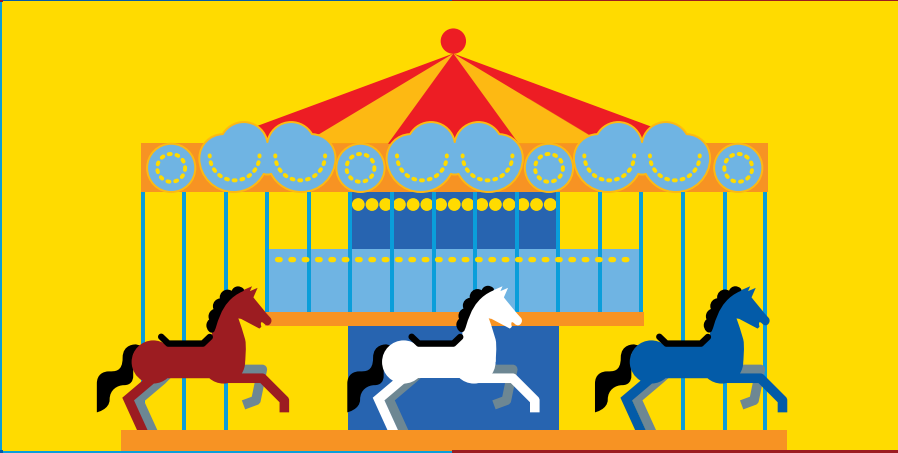
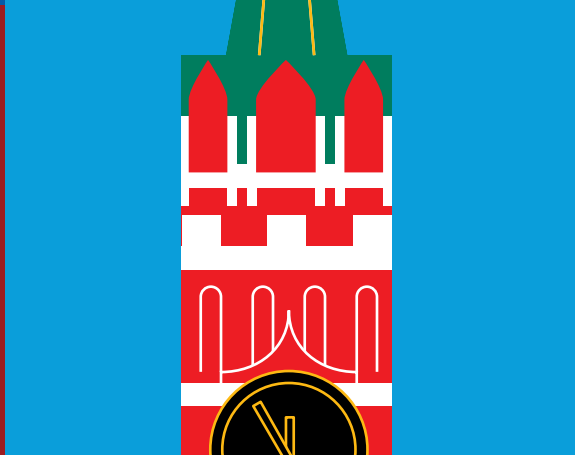
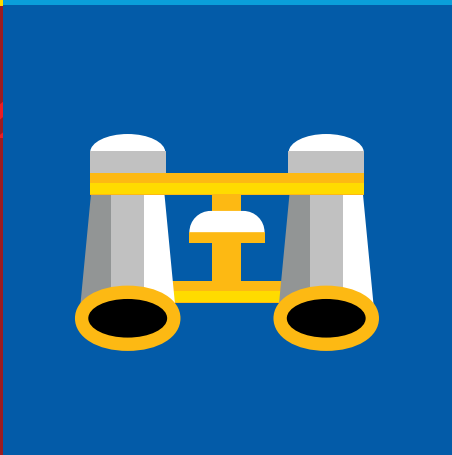


## ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО РОЖДЕСТВУ

МОСКВА ТЕАТРАЛЬНАЯ: КАКИЕ СПЕКТАКЛИ МОЖНО УВИДЕТЬ НА УЛИЦАХ  
СТОЛИЦЫ | КАРТА: ВСЕ КАРУСЕЛИ И ЕЛКИ МОСКВЫ | МАРШРУТ: ТВЕРСКАЯ НА  
НОВОГОДНИЕ ПРАЗДНИКИ СТАНЕТ ПЕШЕХОДНОЙ | ТЕНДЕНЦИИ: РОССИЙСКИЕ  
ДИЗАЙНЕРЫ НАРЯДИЛИ ЕЛКИ НА КУЗНЕЦКОМ МОСТУ

Тематическое приложение  
к ежедневной деловой газете РБК  
Пятница, 22 декабря 2017 | № 223 (2729)



**life** ЖИЛОЙ КВАРТАЛ  
**КУТУЗОВСКИЙ**

**life**

**СТАРТ ПРОДАЖ!**

(495) **641 35 35**

[www.kutuzovsky.life](http://www.kutuzovsky.life)

\*ЖИЗНЬ. Застройщик ООО «МРК «Пионер».  
Проектная декларация на сайте [kutuzovsky.life](http://kutuzovsky.life)  
Реклама



МОСКВА —  
ТЕАТРАЛЬНАЯ  
СТОЛИЦА



ФОТО: ПРЕСС-СЛУЖБА

СЕРГЕЙ СОБЯНИН, МЭР МОСКВЫ

Дорогие москвичи!  
Завершается юбилейный для Москвы 2017 год, который принес много хорошего жителям нашего города. Общественное пространство столицы стало еще более комфортным. Мы завершили благоустройство Тверской улицы, Пречистенки, Петровки, Каретного Ряда, Бульварного, Садового и Кремлевского колец и других улиц в историческом центре. Привели в порядок 12 набережных, благодаря чему удалось создать единый и симпатичный пешеходный маршрут вдоль Москвы-реки длиной более 17 км — от «Москва-Сити» до Таганской площади. Открытый этой осенью уникальный парк «Зарядье» стал одним из самых популярных мест отдыха москвичей и гостей столицы. А эксперты ЮНЕСКО назвали его лучшим проектом в сфере бережного использования культурного пространства в центре мировых мегаполисов. Обновленные городские территории расширяют культурное пространство Москвы. В 2018 году они превратятся в театральные площадки: театр станет основной темой крупнейших уличных мероприятий в столице. Зрители смогут посмотреть сотни замечательных спектаклей под открытым небом. «Путешествие в Рождество» — первое масштабное событие наступающего года, посвященное театру, любимым спектаклям, знаменитым режиссерам и артистам. Многие из них принимают участие в этом традиционном и любимом фестивале. Приглашаю вас вместе с семьей, друзьями посмотреть красочные ледовые шоу по мотивам знаменитых русских балетов, выступления российских и европейских театральных коллективов, интерактивные театрализованные программы. Вы получите яркие впечатления и сможете еще раз убедиться: Москва — мировая культурная и театральная столица. Счастья и благополучия вам в новом 2018 году!

#### РБК+ «ПУТЕШЕСТВИЕ В РОЖДЕСТВО»

Тематическое приложение к «Ежедневной деловой газете РБК» (18+) Является неотъемлемой частью «Ежедневной деловой газеты РБК» № 223 (2729) от 22 декабря 2017 г. Распространяется в составе газеты. Материалы подготовлены редакцией партнерских проектов РБК+. Партнер: ООО «Кипляток». Реклама

Учредитель: ООО «БизнесПресс»

Издатель: ООО «БизнесПресс»

Директор ИД РБК: Ирина Митрофанова

Главный редактор партнерских проектов РБК+: Наталья Кулакова

Шеф-редактор печатной версии РБК+: Юрий Львов

Редактор РБК+ «Путешествие в Рождество»: Аделя Фатехова

Выпускающий редактор: Андрей Уткин

Дизайнер: Дмитрий Иванов

Обложка: Алина Сибирякова

Фоторедактор: Алена Кондюрина

Корректор: Ирина Степачева-Бохенек

И.о. главного редактора газеты: Игорь Игоревич Тросников

Рекламная служба: (495) 363-11-11 доб. 1342  
Коммерческий директор издательства РБК: Анна Брук

Директор по продажам РБК+: Евгения Карлина

Директор по производству: Надежда Фомина

Адрес редакции: 117393, Москва, ул. Профсоюзная, 78, стр. 1

# КАНИКУЛЫ С ВОЛШЕБСТВОМ

МОСКОВСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ «ПУТЕШЕСТВИЕ В РОЖДЕСТВО» ДАРИТ ГОРОЖАНАМ ВСЕ АТРИБУТЫ СКАЗОЧНОГО ПРАЗДНИКА. ГОРОД ЗАПОЛНИЛИ НАРЯЖЕННЫЕ ЕЛКИ И КАТКИ, ГОРКИ И КАРУСЕЛИ, ПОДАРКИ И РОЖДЕСТВЕНСКИЕ УГОЩЕНИЯ. ОБЕЩАНА И НЕВЕРОЯТНАЯ КУЛЬТУРНАЯ ПРОГРАММА. **ОЛЬГА ЦЫБУЛЬСКАЯ**



ФОТО: ВАЛЕРИЙ ШАРИКОВИЧ/ТАСС

#### ФЕСТИВАЛЬНЫЕ ПРЕДПОЧТЕНИЯ

Непременные европейские атрибуты Рождества — карусель, каток, праздничная ярмарка с сувенирами, уличной едой и горячими напитками — в этом году будут в Москве повсеместно. И в центре, и в парках, в каждом округе, даже в районах Новой Москвы (см. нашу карту каруселей на с. 5). Но западными рецептами праздничного настроения организаторы фестиваля «Путешествие в Рождество», который пройдет в столице с 22 декабря по 14 января, не ограничились. Москвичей познакомят с русскими традициями празднования XIX века. И покажут, как стать полноправным участником Рождества, используя новые технологии.

Главной улицей фестиваля станет Тверская — она на три новогодних дня превратится в пешеходную, на ней будет организовано десять театральных площадок со сказочным оформлением и сменяющимися нон-стоп театральными постановками. На Садовом кольце каждый день будет проводиться театральный квест с призами и уличными представлениями. Новогодние спектакли и театрализованные шоу должны пройти в каждом округе. Театральной теме на фестивале такое внимание уделено не случайно: театр станет главной темой в 2018 году.

Центральными спектаклями станут иммерсивные, предполагающие непосредственное участие публики. В программе фестиваля вообще много событий связано с вовлечением зрителей в праздничный процесс:

почти на всех площадках организованы мастер-классы — кулинарные, ремесленные, театральные, по упаковке подарков — в общей сложности более восьми тысяч.

#### НОВОГОДНИЕ СТРАНСТВИЯ

Собственно Новый год — если есть желание встретить его в очень большом кругу друзей и на свежем воздухе — будет отмечаться на Тверской улице, Красной площади и в парках Москвы. Везде запланированы шоу, концерты, зимние развлечения. Самая масштабная культурная программа будет на Тверской. Здесь разместятся сразу десять праздничных площадок, посвященных прославленным спектаклям, операм и балетам

Продолжение на с. 4 →

← Начало на с. 3

(подробности — на с. 10). На одной из них будет разыгран интерактивный спектакль «Карнавальная ночь на Тверской площади» с классическим сюжетом о потерявшихся влюбленных. Театральное действие перетечет во встречу Нового года с шампанским, боем курантов и дискотекой. А в час ночи спектакль начнется заново.

На Красной площади, чтобы никто не замерз, всю ночь будет работать каток, а в час ночи состоится традиционный фейерверк. В это же время праздничные залпы прозвучат в московских парках. В каждом из них своя программа развлечений. В программе Воронцовского парка, например, сказочный театр, огненное и световое шоу и спектакль уличного театра, а ближе к утру — выступление кавер-группы. В парке Фили обещают карнавальное шествие и выступление оркестра снеговиков, еще Деда Мороза, Снегурочку и других сказочных героев, которые займут детей подвижными играми и конкурсами. Перед зрителями выступит акробатический танцевальный театр, затем состоится новогоднее представление, а завершится ночь дискотекой.

В парке Северное Тушино покажут лазерное шоу, проведут мастер-классы по изготовлению новогодних игрушек и уроки танцев. Таганский парк приглашает на «Квартирник у Высоцкого». В честь 80-летия певца и актера, которое приходится на 2018 год, прозвучат его песни, молодые актеры сыграют сцены из спектаклей «Гамлет» и «Живой», а все желающие смогут взять уроки игры на гитаре и актерского мастерства.

Новогодняя ночь во всех московских парках начнется в десять ве-



ФОТО: НАТАЛЬЯ ПОПОВСКАЯ/ДЛЯРБК

чера 31 декабря и продлится до трех часов ночи 1 января.

#### ДОРОЖНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ

Любители квестов и прогулок найдут себе развлечение по вкусу. В рамках фестиваля пройдет общегородской квест «Театральное путешествие». Получать вопросы и давать ответы надо в специальных квест-шале. Часть маршрута пройдет по Садовому кольцу, тут расположатся четыре из девятнадцати квест-шале: на Лермонтовской площади, у станции метро «Курская», на Зацепском Валу и у метро «Смоленская». Найти их несложно — надо ориентироваться на новогоднюю елку и сияющие огнями арт-объекты. Для начала надо получить паспорт участника, за правильные ответы в него ставят штамп и дают «золотую монету». Накопленные штампы и монеты в одном из специальных рождественских магазинов (на Тверском бульваре у

памятника Тимирязеву или Профсоюзной улице, 41) можно обменять на один из 80 тыс. подарков: билеты в кино, сувениры, сладости.

Если держать театральный экзамен не хочется, скучно все равно не будет. По пути следования вас ждут уличные представления в режиме нон-стоп, световые шоу, артисты на ходулях, выступления оркестра, хора, цирка и много вкусной выпечки, сладостей и горячих напитков в специальных маленьких кафе.

#### ЗАМЫСЛОВАТЫЕ УГОЩЕНИЯ

Вкусно кормить в дни фестиваля будут по всей Москве — от бутербродов с икрой и оливье до замысловатых рождественских десертов. На праздник мобилизованы лучшие московские рестораны, которые приготовили специальное меню для 100 уличных кафе.

На Тверской площади литовские мастера будут крутить вертел и

лить на него тесто — так готовят литовский торт шакотис по старинному рецепту. Яичное тесто застывает, стекая вниз, и получается что-то вроде елочки из теста — настоящее рождественское угощение. Всем желающим дадут покрутить вертел, а потом состоится раздача горячего шакотиса зрителям.

На площади Революции можно будет попробовать тыквенный суп с кедровыми орешками и картофельные драны с разнообразными начинками. А еще здесь прямо на улице в бамбуковой пароварке готовят корейские булочки пян-се с начинкой и разноцветные пельмени-гедзе с креветками, крабом, мясом и рыбой.

На Гоголевском бульваре посетителям кафе предложат всевозможные роллы — например, краб-ролл, веган-ролл, пшеничный с жареными

Окончание на с. 6 →

#### Катание с горки

Между Манежной площадью и площадью Революции возведут исполинскую горку высотой восемь метров и шириной семь. Одновременно по ней могут съезжать четыре человека. Длина горки — 100 м, есть где разогнаться. Катающим будут выдавать «ватрушки» и тубинги. На Новом Арбате появится стометровый сноуборд-парк с горками высотой четыре метра — для продвинутых сноубордистов и для начинающих спортсменов.

#### Праздничная почта

На Тверской площади в дни работы фестиваля откроется праздничная почта. Можно будет отправить письмо или открытку родственникам, друзьям или даже самому себе — на каждом конверте работники почты, эльфы, поставят

специальный рождественский штамп. Домик почты внутри отапливается, так что можно не торопясь в тепле написать сколько угодно поздравлений. Праздничная почта будет работать в течение всего фестиваля (с 11:00 до 20:00 с понедельника по четверг и с 10:00 до 22:00 с пятницы по воскресенье и в праздничные дни).

#### Ремесленные мастер-классы

На площади Революции заработает столярная мастерская. Под руководством опытных мастеров можно будет научиться выжигать по дереву и мастерить елочные игрушки из спилов, новогодние подсвечники и деревянные рождественские открытки. В «Стеклоном театре» на Тверской площади будут работать профессиональные стеклодувы

из России и Чехии. Каждый желающий сможет попробовать самостоятельно выдуть что-нибудь несложное, а также понаблюдать за действиями профессионалов. Все будет по-настоящему — в павильоне установят муфельную печь.

#### Подарочная упаковка

На улице Рождественка в дни фестиваля будет работать фабрика подарков. Вместе с помощниками Деда Мороза — педагогами творческих мастерских — дети создадут необычные новогодние и рождественские подарки и придумают для них оригинальную упаковку. К примеру, здесь научат мастерить рождественскую открытку в стиле поп-ап, книжку-шкатулку по мотивам любимой сказки, новогодние гирлянды и дизайнерские украшения для праздничной упаковки.

#### Зимние игры

Тверской бульвар станет Аллеей зимних игр. У памятника Есенину будут проводиться мастер-классы для юных сноубордистов и чемпионаты по игре в снежки. Здесь также установят биатлонный тир, где можно научиться меткости, как у олимпийских чемпионов. В Новоушинском сквере в перерывах между ледовыми балетами профессиональные фигуристы проведут мастер-классы для всех желающих. На ГУМ-катке для детей от семи лет с конца декабря до начала февраля пройдет несколько мастер-классов хоккеиста Алексея Яшина и фигуриста Юрия Овчинникова. Необходимо заранее записаться.

# ВСЕ КАРУСЕЛИ МОСКВЫ

ЧТОБЫ ПОГРУЗИТЬСЯ В АТМОСФЕРУ РОЖДЕСТВА, НЕ ОБЯЗАТЕЛЬНО ПОСЕЩАТЬ КРАСНУЮ ПЛОЩАДЬ — ПРАЗДНИЧНЫЕ ПЛОЩАДКИ БУДУТ РАЗБРОСАНЫ ПО ВСЕМУ ГОРОДУ. МЫ СОСТАВИЛИ КАРТУ С ГЛАВНЫМИ РОЖДЕСТВЕНСКИМИ АДРЕСАМИ: ЗДЕСЬ ВСЕ КАРУСЕЛИ, ГОРКИ И ЕЛКИ МОСКВЫ С НЕПРЕМЕННЫМИ КАФЕ И КИОСКАМИ СУВЕНИРОВ.



- 1. Красная площадь 🎄 🍷 🎁 🎅 🌟
- 2. Манежная площадь 🎁 🍷 🎁 🎅 🌟
- 3. Переход от Манежной площади к площади Революции 🚶
- 4. Площадь Революции 🎁 🍷 🎁 🎅 🌟
- 5. Тверская площадь 🎁 🍷 🎁 🎅 🌟
- 6. Ул. Кузнецкий Мост 🌟
- 7. Ул. Новый Арбат, 13 🎁 🍷 🎁 🎅 🌟

- 8. 2-й Николощеповский переулок 🎁 🍷 🍷 🎁 🎅 🌟
- 9. Зацепский Вал, 4, стр. 2 🎁 🍷 🍷 🎁 🎅 🌟
- 10. Земляной Вал, 37, метро «Курская» 🎁 🍷 🍷 🎁 🎅 🌟
- 11. Лермонтовская площадь 🎁 🍷 🍷 🎁 🎅 🌟
- 12. Ул. Маршала Чуйкова, вл. 3 🎁 🍷 🍷 🎁 🎅 🌟
- 13. Городецкая ул., 14 🎁 🍷 🍷 🎁 🎅 🌟
- 14. Ул. Хачатуряна, 13 🎁 🍷 🍷 🎁 🎅 🌟

- 15. Троицк, Сиреневый бульвар, вл. 1 🎁 🍷 🍷 🎁 🎅 🌟
- 16. Строгинский бульвар, 9 🎁 🍷 🍷 🎁 🎅 🌟
- 17. Кировоградская ул., 14 🎁 🍷 🍷 🎁 🎅 🌟
- 18. Зеленоград, площадь Юности, вл. 2 🎁 🍷 🍷 🎁 🎅 🌟
- 19. Ярцевская ул., 21 🎁 🍷 🍷 🎁 🎅 🌟
- 20. Новопесчаная ул., 12 🎁 🍷 🍷 🎁 🎅 🌟
- 21. Профсоюзная ул., 41 🎁 🍷 🎁 🎅 🌟

«ТЕПЕРЬ  
ПО ГОРОДУ  
ХОЧЕТСЯ  
ГУЛЯТЬ,  
ЛЮБОВАТЬСЯ  
ИМ»



ФОТО: ПРЕСС-СЛУЖБА

НАТАЛЬЯ СЕРГУНИНА,  
ЗАМЕСТИТЕЛЬ МЭРА МОСКВЫ

Москва с каждым годом все краше и привлекательнее. И для нас самих, ее жителей, и для туристов. Городская среда преобразилась. После благоустройства общественные пространства стали новыми точками притяжения, а благодаря фестивалям, концертам, уличным театральным постановкам — еще и центрами культурной жизни столицы. Теперь по городу хочется гулять, любоваться им. Пешеходный поток на некоторых благоустроенных улицах увеличился более чем в два раза.

Словом, проделана колоссальная работа. Ее результаты высоко оценены международными экспертами, включая Всемирную туристскую организацию при ООН.

Сейчас Москва занимает лидирующие позиции в рейтингах лучших направлений для путешествий. В конце ноября, меньше чем за месяц до начала «Путешествия в Рождество», крупнейшего в Европе рождественского фестиваля, Instagram назвал Москву в числе трех самых популярных городов мира 2017 года. До этого авторитетное издание The Wall Street Journal включило российскую столицу в топ-5 наиболее интересных направлений для поездки на зимние праздники. А журнал National Geographic в рейтинге на 2017 год отметил Москву среди семи городов, рекомендуемых для путешествий.

Событийный туризм приносит экономике Москвы около 600 млрд руб. в год. Только в 2017-м столицу посетят больше 21 млн гостей. И в ближайшие годы доходы от туризма будут расти. Поэтому в конечном счете деньги, направленные на благоустройство и крупные досуговые мероприятия, — это инвестиции в будущее нашего города и каждого из его жителей.

← Начало на с. 3

овощами и куриным филе, а также имбирный чай с лимоном и лаймом и пряный рождественский чай масала, который готовят на молоке из смеси черного и зеленого чая.

Блюда татарской кухни можно будет попробовать в Камергерском переулке. В меню есть, например, кыстыбай — бездрожжевая лепешка с сытной начинкой из картофеля, и губадия — слоеное блюдо с творогом, рисом и изюмом.

#### ДЕТСКИЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ

Для детей предусмотрены не только горки и катки, но и обучающие мероприятия. Например, по воскрес-



ФОТО: ВАЛЕРИЙ ШАРФУЛИН/ТАСС

ням в дни фестиваля кулинарные мастер-классы на площади Революции будет проводить Metropol Grand Cafe. Юные ученики займутся изготовлением пряничных домиков, а также созданием и украшением елочных игрушек собственного дизайна.

По соседству, на этой же площадке, откроется «Школа хороших хороших манер». Здесь тоже можно будет поучиться готовить — в частности, печь пироги. И не только. В основном уроки в школе будут посвящены хорошим манерам, правильной сервировке праздничного стола, рождественским традициям. Сюда стоит заглянуть и желающим научиться танцевать вальс и вышивать канителью.

На Тверской площади будут проводить детские театральные квесты. Для создания сказочного ландшафта по всему маршруту квеста расставят огромные прозрачные шары с фигурами сказочных животных. В павильоне-«Гостиная» детей займут изготовлением кукол и реквизита для всевозможных театров — вертепных, теневых, кукольных.

В глубине Тверской площади в павильоне «Кухня» научат готовить любимые лакомства литературных героев — имбирное печенье Пеппи Длинныйчулок, знаменитые фрикадельки и плюшки Карлсона, пончики Мэри Поппинс, оладьи Мумми-мамы и пряничные домики из сказки о Гензеле и Гретель.

В Климентовском переулке дети смастерят «Театр на столе» — например, японский бумажный kami Shibuy или театр теней, а потом будут разыгрывать спектакли. За это время родители успеют купить поблизости сладостей и рождественских открыток.

На улице Арбат компьютерная академия «Шаг» устраивает Новый год в стиле хай-тек. Детей научат создавать мультфильмы, изображением снеговика при помощи фотошопа, а также помогут запустить YouTube-канал с новогодними поздравлениями и попробовать себя в роли блогера.

На Тверском бульваре, в Лаборатории Деда Мороза «Инопарк», во второй половине декабря детям предложат разгадать научные головоломки, поучаствовать в химических опытах и прочих экспериментах. А в январе здесь начнутся «Робоелки» и «Технологические каникулы», во время которых будут учить собирать елочки со светодиодами, гирлянды, фонарики, другие научно-технические игрушки, например, страшно популярный сейчас спиннер. Запланированы также встречи с учеными-изобретателями.

#### РОЖДЕСТВЕНСКИЕ ТРАДИЦИИ

Узнать, как праздновали Рождество в России в XVIII–XIX веках, можно будет в самом начале Гоголевского бульвара, напротив Храма Христа Спасителя. Здесь нарядят настоящую рождественскую елку, всю в золотых звездах, и устроят вертеп — сцену с новорожденным Христом в яслях. Расскажут, что в стародавние времена были популярны переносные и стационарные вертепы, вертепы — кукольные театры и неподвижные сценки; покажут, как выглядело рождественское представление. Здесь же пройдет благотворительная ярмарка (сувениры, сладости и подарки будут продавать монастыри, храмы и благотворительные организации);

также будут открыты два небольших ресторана с праздничными угощениями.

#### СКАНДИНАВСКИЕ ИСПЫТАНИЯ

Вся нечетная сторона улицы Новый Арбат в период с 4 по 12 января станет пространством, заселенным мумми-троллями и другими сказочными скандинавскими персонажами. Дети смогут здесь поучаствовать в выпечке пирога из хвои и украсить елку кометой, а потом отправиться на квест. Финальное испытание — преодоление ледяных гор и равнин на горке для сноуборда вместе с помощниками-аниматорами. В итоге дети попадут в лес поющих троллей у дома № 21 на Новом Арбате. Всем участникам приключения обещаны подарки, но, правда, только в обмен на стихи и песни.

Для взрослых на Новом Арбате в павильоне библиотеки возле дома № 19 тоже подготовлена большая скандинавская программа. Планируются мастер-классы по шведскому рождественскому и новогоднему декору, курсы актерского мастерства, лекции об истории театра. Тут пройдут лекции, посвященные популярному ныне стилю домашнего устройства «Хюгге», предполагающему, что нет ничего важнее душевного и визуального комфорта. И здесь же дети смогут раскрасить традиционную шведскую деревянную лошадку и сделать елочные игрушки в скандинавском стиле.

Из Финляндии в Москву приедут не только мумми-тролли. На Тверскую площадь в новогодние дни заглянет и Йоулупукки — финский Санта-Клаус вместе с нашим Дедом Морозом. Чтобы поздравить всех с Новым годом и Рождеством!

# РОЖДЕСТВО В ПОМОЩЬ

РОЖДЕСТВЕНСКИЕ КАНИКУЛЫ — ОТЛИЧНАЯ ВОЗМОЖНОСТЬ ПРЕДЛОЖИТЬ СВОЮ ПОМОЩЬ ТЕМ, КТО В НЕЙ НУЖДАЕТСЯ. СТАРИКАМ, БЕДНЫМ, БОЛЬНЫМ ЛЮДЯМ, ДЕТЯМ-СИРОТАМ, БЕЗДОМНЫМ ЖИВОТНЫМ. СОБИРАТЬ СРЕДСТВА БУДУТ ПОВСЕМЕСТНО. МЫ ВЫБРАЛИ ЛИШЬ НЕСКОЛЬКО АКЦИЙ. **НАТАЛЬЯ ВОЛКОВА**



ФОТО: ПРЕСС-СЛУЖБА

## АКЦИЯ «ЯЩИК ДОБРА»

Рождественские подарки для жителей домов престарелых будут собирать на площади Революции — это совместная акция фестиваля «Путешествие в Рождество» и благотворительного фонда помощи пожилым людям и инвалидам «Старость в радость». Принести подарки — сладости, одежду, настольные игры, календари — можно будет 24 декабря. Попечители фонда «Старость в радость» Лиза Арзамасова и Родион Газманов дадут благотворительный концерт и лично отвезут подарки в Клинский дом престарелых, где проживают более тысячи человек.

**24 декабря**

Площадь Революции

## ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

### «РОЖДЕСТВЕНСКИЙ АНГЕЛ»

Это не спектакль и не елка, это целое путешествие к Рождеству, в котором сопровождать зрителей (возрастное ограничение: от пяти до ста лет) будет действительный статский советник Ксенофонт Петро-

вич. Говорят, он ровесник Александра Сергеевича Пушкина, знает тьму историй, читает стихи и предлагает послушать музыку по настроению, то Чайковского, то Шопена, а в другой раз — Рахманинова или Перселла. «КсенофонТеатр» приглашает детей и их родителей на спектакль «Рождественский ангел». Все средства от продажи билетов будут направлены на поддержку благотворительного фонда «Православие и мир» и одной из его программ «Дети-Ангелы».

**29-30 декабря, 2-4 и 7-8 января**

Малый Златоустинский переулок, 5, стр. 1

Цена: 1300 руб.

## ПРИГЛАШЕНИЕ В МУЗЕЙ

В фонде помощи хосписам «Вера» придумали, как новогодний подарок может выглядеть необычным и очень полезным во всех смыслах одновременно. А именно: здесь придумали дарить приглашения в музей. Приглашение-открытку. Благотворительную открытку! В акции, средства от которой помогут пациентам хосписов, тяжелобольным взрослым

и детям, участвуют: музей современного искусства Garage, Политехнический музей, Третьяковская галерея на Крымском Валу, Государственный биологический музей имени Тимирязева, Московский музей современного искусства, Мультимедиа арт музей, Дом-музей Марины Цветаевой, Государственный центр современного искусства, Государственный дом-музей Л. Н. Толстого и Музей Москвы. Купить такую волшебную открытку-приглашение можно в офисе фонда «Вера» всего за 400 руб., то есть примерно по цене обычного взрослого музейного билета.

**Будние дни, с 11:00 до 20:00**

(время работы фонда)

2-й Николощеповский переулок, 4

Цена: 400 руб.

## НОВОГОДНИЙ КОНЦЕРТ

Еще одна возможность провести праздничное событие с пользой для себя и других — посещение новогоднего концерта ВИА «Татьяна» в Театре эстрады. Здесь будет работать киоск благотворительной

общественной организации Центр лечебной педагогики, в котором можно приобрести работы людей с ментальной инвалидностью: керамику, деревянные поделки, домашнее варенье.

**29 декабря, 19:00**

Берсеневская набережная, 20/2

## СПЕКТАКЛЬ «ОСОБЫЕ ЛЮДИ»

В пользу Центра лечебной педагогики также перечисляются сборы от спектакля «Особые люди» в постановке Творческого объединения мастерских Голомазова. Благотворительный спектакль по документальной пьесе Александра Игнатьева состоится в Театре на Малой Бронной. Спектакль создан для привлечения внимания к проблемам людей с аутизмом. В основе пьесы — дневники родителей, воспитывающих детей с особенностями развития. В спектакле, в частности, заняты Владимир Яворский и Екатерина Дубакина.

**24 декабря, 20:00**

Малая Бронная, 4

Цена: 1100 руб.

## РОЖДЕСТВЕНСКАЯ ЯРМАРКА

В самом центре Москвы, в православном храме святых бессребреников Космы и Дамиана в Шубине пройдет рождественская ярмарка в пользу сети приютов для бездомных людей «Дом трудолюбия «Ной», а также благотворительного фонда ТОК, который оказывает помощь сенсорным инвалидам. На ярмарке будут, в том числе, продаваться керамические изделия, созданные слепоглухими в мастерской ТОКа, а также работы подопечных социального дома «Ноя».

**24 декабря, 11:00**

Столешников переулок, 2.

# ТЕАТР НАЧИНАЕТСЯ

ГЛАВНОЙ ТЕМОЙ ПЯТОГО ФЕСТИВАЛЯ «ПУТЕШЕСТВИЕ В РОЖДЕСТВО» СТАНЕТ ТЕАТР. СПЕКТАКЛИ, УЛИЧНЫЕ ШОУ, МАСТЕР-КЛАССЫ АКТЕРСКОГО ИСКУССТВА, ЛЕКЦИИ И ДАЖЕ ТЕАТРАЛЬНЫЙ КВЕСТ — ГЛАВНЫЕ СОСТАВЛЯЮЩИЕ НАСТУПАЮЩЕГО ПРАЗДНИКА. [НАТАЛЬЯ ШАИНЯН](#)



ФОТО ЕВГЕНИЙ БИТОВ/РИА НОВОСТИ

**В** следующем, 2018 году главной темой московских городских уличных мероприятий станет театр. Но свои претензии на статус театральной столицы мира город начинает предъявлять уже сейчас — во время фестиваля «Путешествие в Рождество». Основным пространством фестиваля станет сказочно преображенный центр города. За три недели взрослые и дети вдоволь нагуляют в оригинальных театральных декорациях, наиграются в тематические квесты, наглядятся на выступления артистов разных театров и стран, на мастер-классах узнают о традициях домашнего театра.

## ТЕАТР СОУЧАСТНИКОВ

Москва, пожалуй, смелее всех северных городов принялась приспособлять традиции южных карнавалов и уличных представлений к нашим снежным широтам. Во время фестиваля горожане увидят более 2000 представлений под открытым небом. Иммерсивные спектакли — модный тренд последних лет на театральных сценах — переключаются на площади и улицы. Иммерсивность подразумевает прямое вовлечение зрителей в действие, когда пришедшие

на спектакль становятся его участниками, словом, мало какое западное новшество так укладывается в традиции наших елок, памятных родителям нынешних детей по собственному советскому детству.

Этот вид театра уже знаком москвичам, побывавшим в специально декорированных особняках, приспособленных под представления по классическим произведениям — «Черный русский» по мотивам пушкинского «Дубровского» и «Вернувшиеся» по «Привидениям» Ибсена. Зрители блуждали из комнаты в комнату, по своему выбору следя за тем или иным персонажем. Многим запомнился уличный проект Remote Moscow, где участники прогулки и были действующими лицами, которым таинственный голос в наушниках подсказывал маршрут, объекты внимания и даже эмоции. Иммерсивный театр в том виде, который адаптирует для нас западные модели, рассчитан обычно на взрослую публику, но это модное словцо вполне относится к нашим традициям детского театра, и особенно елок.

Ставшая детской театральной классикой пьеса Маршака «Двенадцать месяцев» идеально подошла для иммерсивного шоу, которое развернется на Манежной площади, прямо перед бывшей гостиницей

## ИММЕРСИВНЫЕ СПЕКТАКЛИ — МОДНЫЙ ТРЕНД ПОСЛЕДНИХ ЛЕТ — ПЕРЕКОЧЕВАЛИ НА ПЛОЩАДИ И УЛИЦЫ МОСКВЫ

«Москва» и памятником маршалу Жукову. Дети с родителями будут помогать героине в поиске подснежников среди 350 елей, которые превратят эту часть площади в настоящий сказочный лес. 12 стеклянных площадок, по числу мест действия, будут спрятаны меж новогодних деревьев, и в каждой развернется своя часть сказки-путешествия. Что будет происходить на огромной карусели, как выглядит комната принцессы и будет ли на опушке леса настоящий костер со всеми двенадцатью братьями-месяцами, зрители увидят, обойдя весь сказочный мир.

Другой центр иммерсивного зимнего театра возникнет в Замоскворечье. Пешеходный Климентовский переулок побелеет, превратившись в светящееся царство, населенное невиданными персонажами. Арти-

сты московских и петербургских театров преобразятся в снежных великанов, ангелов Рождества, в ожившие «волшебные фонари» — они будут охотно играть и фотографироваться с детьми, поставляя довольным родителям обильный материал для новогодних постов в соцсетях.

«Театр на столе» — еще одна детская программа в Климентовском, но не на открытом воздухе, а в уютной обстановке анимационного шале. На мастер-классах артисты покажут детям, что театр — искусство рукотворное, и для создания его достаточно воображения, света и подручных материалов. Воочию в этом можно будет убедиться здесь же, посмотрев мини-представления профессиональных театров теней и марионеток.

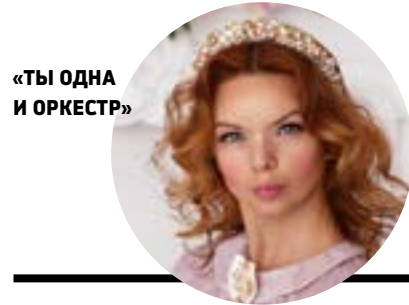
## КАРНАВАЛ НА ТВЕРСКОЙ

Главный сюрприз фестиваля ждет москвичей и туристов под Новый год: масштабная новогодняя программа впервые пройдет на центральной московской улице — Тверской. Встречать новый Театральный год можно будет, вспоминая лучшие, всемирно знаменитые русские спектакли, оперы и балеты — их отрывки будут представлены на специальных открытых сценах (подробнее — в следующем материале).

Две первые недели 2018 года на Тверской площади будут выступать артисты со всех концов Европы. Очень интересно, как в русских снегах зазвучат испанские серенады — наследники средневековой традиции «Туна» продемонстрируют свое искусство плаща, гитары и сладкоголосого соблазна. Испанских трубадуров оттенят датские музыканты — сочетая струнную и электронную музыку, они исполнят «Бесконечный лабиринт». Это знаменитый интерактивный концерт композитора Матиаса Мадсена Мунка, в котором юные слушатели вместе с Принцем страны Филармонии и его друзьями Великаном, Эльфом и Гномом ищут выход из Мольдурского леса, где их сбивает со следа старый Троль.

Другие северные соседи — финны привезут лучшее, чем может порадовать детей зимняя Финляндия. Из Лапландии лично придут Санта Клаус, а театр Moomintroll and Little MY представит рождество





«ТЫ ОДНА И ОРКЕСТР»

ФОТО: ПРЕСС-СЛУЖБА

АЛИСА ГРЕБЕНЩИКОВА,  
АКТРИСА

В юности на Новый год у меня было ощущение, что праздника не случилось, что меня обманули. Зима в моем ленинградском детстве всегда была мрачная, серая, без белого снежка и прыгающих зайцев из мультфильмов. Однажды я даже решила встретить полночь одна, на Литейном мосту, пусть и без снега. Но меня все-таки утешили на какую-то вечеринку в студенческом общежитии. Хрестоматийную зиму я вижу только сейчас, те семь лет, что живу за городом. В новогоднюю ночь я всегда или работала, или выступала благотворительно. Еще студенткой я узнала, что в областной больнице есть «лежачие» дети, которых не заберут на праздники. Предложила однокурсникам съездить их поздравить — согласился только один человек, ныне успешная оперная певица. Мы с ней на ходу сочинили какую-то сказку в электричке, привезли баулы с костюмами, я играла роли за всех. Так моя дорога определилась — столкнувшись с этим однажды, ты уже не можешь не помогать. Если есть возможность, нужно это делать. Праздник не наступает сам по себе, это как запеченная индейка, которую надо готовить долго и кропотливо. Для меня праздник — видеть, как радуются мои близкие — подаркам и, главное, возможности выдохнуть и расслабиться. А это получается только среди своих, когда можно сбросить все социальные маски. Мне повезло: моя семья и есть близкие мне по духу люди — у нас общее чувство юмора, мне с ними интересно. И после того как у меня родился сын, я поняла, что для меня самое правильное — собирать в Новый год всю семью. С оливье и настоящей селедкой под шубой, которую прекрасно готовит моя мама, с «монополией», в которую Алеша играет с дедушкой, с письмами Деду Морозу, которые мы все вместе пишем цветными карандашами. Ведь самый сильный новогодний обман — уехать к океану. Купаешься, сидишь там под пальмой и думаешь: а где же оливье и мандарины, Дед Мороз? Я не могу без этого. Мы всегда встречаем праздник на улице, гуляем, потом возвращаемся домой, и тут становится очевидно, что приходил Дед Мороз — следы, растаявший снег, чья-то тень

в мумми-доме в обществе Крошки Мю и всей мумми-компании. Другой шведский хит — сказку Альфреда Смедберга «Мальчик, который ничего не боялся» привезет один из старейших театров Эстонии Vene Teater. И, наконец, знаменитый венгерский кукольник Бенце Шаркади, объехавший со своими авторскими марионетками весь мир, покажет свое искусство москвичам.

Самое же интересное — вечерние театрализованные шествия. Зимний московский карнавал, с музыкой, блестками, искрами и танцами — каково-то получится у артистов и музыкантов согреть себя и публику? Впрочем, к услугам последней на каждом шагу киоски с чем-нибудь шкворчащим и согревающим.

Главная елка на Тверской будет украшена на театральную тему всем, что воображение подсказывает при слове «театр», и обставлена любимыми игрушками всех поколений — снежными шарами. В них, принявших огромные размеры, поселятся движущиеся механические пингвины, олени, медведи и прочие «зимние» персонажи, а еще — живые елки. Похвальное стремление заставить горожан забыть, что они в городе, вдохновило организаторов фестиваля тут, напротив мэрии, возвести заснеженную чащу.

Ну и куда же без квеста — обитатели заиндевшего Белого леса на Тверской площади пригласят детей в игровое путешествие, облачив своих маленьких спутников в белые накидки. Дети будут разгадывать загадки, помогать героям в приключениях, чтобы в финале оказаться в центре праздничного представления на сцене. По окончании квеста победители получают уникальные подарки — специально созданные для спектакля настольные бумажные театры.

Неподалеку расположится «Рождественская гостиная», где детей чего только не научат делать рука-

ми — марионеток, вертепных кукол, теневых, музыкальные инструменты, предметы для рождественских мистерий, украшения и бог знает что еще, а потом со всем этим рукотворным скарбом сочинят и тут же разыграют импровизированный спектакль — ведь для чего еще нужны куклы и домашние театры.

Зима не зима, а Новый год не Новый год безо льда и коньков. Ледовый театр будет построен напротив Пушкинской площади — в Новопушкинском сквере. «Белоснежка», «Щелкунчик», «Золушка», «Чиполлино», «Лебединое озеро» — эти милые сердцу названия превратятся в ледовые балеты в постановке Петра Чернышева. Показы — ежедневно в 16:30 и 19:00.

#### СКАНДИНАВСКИЕ СКАЗКИ

На Новом Арбате будут разыгрываться другие сказки — строго скандинавские. Улица, от рождения претендовавшая на самый европейский, не по-московски прямой и строгий вид, летом пережила обновление, и в этом приближенном к человеку виде станет настоящим посольством Скандинавии — всех северных стран, чудес и авторов. Для детей там поселятся герои сказок Туве Янсон, Ганса Христиана Андерсена и Свена Нурдквиста: мумми-тролли, Снежная Королева и Оловянный Солдатык, Финдус и Петсон, развеселые поющие тролли. Четыре площадки-сцены финской, датской, шведской и норвежской сказок — это и места действия интерактивных мини-спектаклей и музыкальных представлений, и чек-пойнты театрального квеста, который дети смогут пройти в сопровождении сказочных героев. А в помещении детской библиотеки можно будет не только отогреться с мороза, но и посмотреть «чемоданные» спектакли «Простодурсен» и «Кто утешит Кнютта?», а также почитать истории обитателей Мумми-дола.

мелькнула, только-только разминулись, и он, оказывается, прочел письма и привез то, что мы просили. Мне так нравится, что вся моя семья включается в эту игру. Я надеюсь, эти семейные традиции останутся в памяти у Алеши.

Для моего сына, кстати, важная часть жизни — сказки. Он засыпает, слушая одну из пяти старых грампластинок: «Спящая красавица», «Лебединое озеро», «Золушка», «Щелкунчик», «Сказка о Царе Салтане». Я только рада — там великая музыка и прекрасные голоса старых мхатовских артистов. Я сама очень люблю эти сказки, и когда меня пригласил вместе поработать Государственный оркестр для детей и юношества, я сразу согласилась.

Счастлива этой возможностью, ведь моя специализация, кроме того что я актриса театра и кино, — музыкально-речевая эстрада, я обожаю чтецкий театр. Когда четыре года назад я затеяла музыкально-поэтический спектакль «Капель», все говорили: «Зачем? Никто этого не будет слушать, и нет такой профессии — чтец». Но спектакль собирает публику все эти годы. А потом случился необычайно счастливый поворот судьбы — вместе с Домом-музеем Марины Цветаевой мы сделали три общие работы. Для меня это невероятное удовольствие — возможность прикоснуться к хрустальной, как горная река, литературе — ледяной и леденящей, сложной, строптивой, с острыми камнями. Я очень благодарна сотрудникам музея: у меня был доступ в их уникальную библиотеку, где есть то, чего нет в интернете, и еще я просто люблю настоящие бумажные книги. Сама стараюсь работать так, как умели актеры прежних поколений — приподнимая читателя до уровня произведения. То, что я делаю, это не диверсифицирует. Это сложно сотканное полотно. Ты отбираешь зерна, чтобы высадить свой сад, соединяя тончайшие оттенки цветов.

К слову, выступление со «Сказкой о Царе Салтане» Римского-Корсакова в Большом зале Консерватории — главное событие этой осени для меня. Что может быть лучше: на сцене — ты одна и оркестр. После «Салтана» руководство оркестра спросило, что бы я сама хотела сделать. А я из всех сценических искусств больше всего люблю балет, и «Спящую красавицу» Чайковского знаю наизусть. Когда я читаю, как Аврора уколола палец веретеном и звучит моя любимая вариация, в моей голове танцует прекрасная балерина Большого театра Евгения Образцова — и я внутренне танцую вместе с ней. Вот это и есть моя сказка, мой праздник, мой Новый год.

1 и 2 января Алиса Гребенщикова прочитает сказку под музыкальное сопровождение Московского государственного симфонического оркестра для детей и юношества. Площадка «Сказка о царе Салтане», ул. Охотный Ряд, 1.

Записала Наталья Шаиния



ФОТО: GETTY IMAGES RUSSIA

# ТВЕРСКАЯ, ПЕРЕХОД НА НОВОГОДНЮЮ

ГЛАВНОЙ УЛИЦЕЙ НОВОГО ГОДА В МОСКВЕ СТАНЕТ ТВЕРСКАЯ. С 31 ДЕКАБРЯ ПО 2 ЯНВАРЯ ЗДЕСЬ НА ДЕСЯТИ ТЕМАТИЧЕСКИХ ТЕАТРАЛЬНЫХ ПЛОЩАДКАХ ПРОЙДУТ ВСЕ САМЫЕ ИНТЕРЕСНЫЕ И МОДНЫЕ СПЕКТАКЛИ, ПОСТАНОВКИ И ПЕРФОРМАНСЫ. [ОЛЬГА ЛИХИНА](#)



ФОТО: АЛЕКСАНДР ВИЛЬФУРИА НОВОСТИ

**Г**еография Тверской улицы в праздничные дни значительно расширится — на всю территорию от улицы Охотный Ряд до Триумфальной площади, включая Тверской бульвар и Театральный проезд. Но самое важное, что эта новогодняя большая Тверская впервые на целых три дня станет пешеходной. Желающие прогуляться по главной московской улице с 31 декабря по 2 января или даже встретить прямо здесь Новый год получат насыщенную и при этом совершенно бесплатную культурную программу высокого качества. Их ждут спектакли и выступления ведущих театров страны (включая Большой и Мариинку) и уличные театральные шоу, специально подготовленные для фестиваля «Путешествие в Рождество», а также сказки, концерты, перфомансы и цирковые представления. Улица будет разбита на десять театральных площадок, каждая из которых названа в честь знаменитой сказки и оборудована тематической сценой. Сориентироваться будет довольно просто.

## «РУСЛАН И ЛЮДМИЛА»

Любителям оперы стоит выбрать площадку у метро «Охотный Ряд». Уличную версию спектакля представит режиссер Алиса Селецкая. А на театральной сцене на пересечении Тверской и Моховой можно будет послушать «Руслана и Людмилу» Михаила Глинки в следующих вариантах. Симфонический оркестр под управлением Ильи Гайсина и артисты Мариинского театра привезут театрализованный гала-концерт с ариями из оперы. Свою версию «Руслана и Людмилы» покажет театр «Трикстер» (это маленький театр, который сыграет свои спектакли на разных площадках, два из которых, кстати, лауреаты «Золотой маски»). Государственный духовой оркестр России сыграет музыку из оперы, а Мужской хор Сретенского монастыря исполнит хоровые партии.

И еще немного классики в современном прочтении на этой же площадке — спектакль «Онегин. Сцены из романа» одного из самых востребованных современных театральных режиссеров Юрия Квятковского.

## 80

студенческих театров покажут спектакли и перформансы, вдохновленные сказами Бажова

По окончании театральных представлений — концерт Optimystica Orchestra, это проект лидера Tequilajazzz (31 декабря).

## «СКАЗКА О ЦАРЕ САЛТАНЕ»

С детьми можно сразу отправиться на улицу Охотный Ряд. Здесь будет разыгрываться уличный спектакль «Сказка о царе Салтане» в постановке режиссера и актера Сергея Щедрина. Эту сказку можно будет увидеть и услышать на специально

оборудованной сцене: в исполнении Московского драматического театра «АпАРТе», Новосибирского театра под руководством Сергея Афанасьева, а также Московского государственного симфонического оркестра для детей и юношества и актрисы Алисы Гребенщиковой. Вокальную программу «Царь Салтан» здесь продемонстрирует оркестр Moscow City. Наконец, государственный духовой оркестр России сыграет музыку из этой оперы, а Московский мужской хор «Перезвон» споет русские народные песни и хоровую музыку на стихи Пушкина.

Тут же — «Сказка, которая не была написана». Это театр теней в постановке «Трикстера», хороший современный детский спектакль, сочинять который помогают на ходу сами зрители. Пермский «Театр-Театр» покажет на этой площадке спектакль Бориса Мильграма «На всякого мудреца и все, все, все», четырежды номинированный на «Золотую маску — 2017».

В новогоднюю ночь на сцене один за другим состоятся концерты групп Vanyn и The Soul Surfers.

### «ЗОЛОТОЙ ПЕТУШОК»

На сцене на Моховой улице сыграют и споют еще одну сказку Пушкина. Уличный спектакль представит режиссер Юрий Квятковский. Артисты Театра Наций на сцене покажут одноименное музыкально-драматическое представление. Свои истории о петушке также расскажут квартет «Мелодион» и актер Евгений Бойцов, симфонический оркестр под управлением Ильи Гайсина и артисты Мариинского театра, а балет «Сказка о Золотом Петушке» станцуют артисты Экспериментальной творческой лаборатории ансамбля «Колорит».

В программе этой площадки также «Странствия Нильса» театра имени Ленсовета из Санкт-Петербурга и «Конек-Горбунок» МХТ имени Чехова. Уставшим от искусства зрителям можно будет размяться на батутной арене.

Праздничной ночью с 31 декабря на 1 января публику будет развлекать группа All In Orchestra.



ФОТО: НАТАЛЬЯ ПОМРЕСКАЯ/ДЛЯ РБК

### «СНЕГУРОЧКА»

Если двигаться по Тверской в сторону Пушкинской площади, то следующая остановка — рядом с Никитским переулком. Площадка посвящена Снегурочке и женским романтическим образам. Здесь покажут уличный спектакль «Снегурочка» в постановке режиссера Егора Матвеева. Еще можно будет услышать одноименную оперу авторства современного композитора Александра Маноцкова и «Снегурочку» Екатеринбургского театра оперы и балета. Будет и музыкальный спектакль, и новогоднее представление Геликон-оперы, тоже про Снегурочку. В театральную программу площадки также вошли спектакли «Двенадцать месяцев» и «Морозко». В новогоднюю ночь здесь выступят молодые звезды Анна Ворфоломеева, Manizha и Gayana.

### «СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА»

На площадке между Газетным и Брюсовым переулками будут классическая музыка и суперзвезды. Солистка Ася Соршнева исполнит концерт Вивальди «Зима» для скрипки и струнного оркестра; Диляра Идрисова (сопрано) — Вивальди, арию для сопрано Anche Il Mar Par Che Sommerga и арию Моцарта Auftritt из оперы Zaide, солист оперной труппы Большого театра Олег Цыбулько — арию баса из оратории «Мессия» Why do the Nations? Генделя. Также прозвучат хор «Аллилуйя» из финала второй части «Мессии» и инструментальные сюиты из оперы Генри Перселла «Королева фей» — все это в исполнении хора и оркестра Questa

Musica под руководством дирижера Филиппа Чижевского (номинант «Золотой маски — 2018»).

В ночь с 31 декабря на 1 января запланирован концерт On-The-Go.

### «СКАЗЫ БАЖОВА»

На сцене вблизи Леонтьевского переулка пройдет двенадцатичасовой марафон молодежных и студенческих театров, специальный проект школы-фестиваля TERRITORIA, подготовленный к Новому году. Здесь более 80 участников из 15 городов России покажут свои спектакли и перформансы, вдохновленные сказами Бажова. Собрать это многочасовое действо в единый поток новогодних сказок будет известный режиссер и сценарист, лауреат «Золотой маски» Филипп Григорьян.

### «КАМЕННЫЙ ЦВЕТОК»

Еще одна территория, посвященная сказкам Бажова, — на Тверской, 15–17. В программе — музыкальный спектакль «Серебряное копытце» ансамбля «Россия» имени Людмилы Зыкиной, спектакли «Медной горы хозяйка» от труппы «Рупор» и Московского детского музыкального театра «Экспромт». Большой театр покажет хореографические сцены из балета «Каменный цветок», а молодой московский композитор Михаил Мищенко представит мультимедийный перформанс по сказкам Бажова в сопровождении хора и струнного ансамбля.

В праздничные новогодние дни на Тверской ожидаются пробки. Но не автомобильные, а пешеходные

В новогоднюю ночь на этой же площадке пройдет концерт группы «Пролетарское танго».

### «САДКО»

Площадка на пересечении Тверской улицы и Тверского бульвара посвящена многонациональному российскому фольклору. На сцене покажут «Садко» Камерного музыкального театра «Эль арт», одноименный проект театра «Эскизы в пространстве», ансамбля «Гуди Гораздо» и драматурга Таши Лизоркиной. Также здесь пройдет театрализованный концерт Академического хора русской песни. Еще здесь можно будет послушать знаменитый распев ансамбля «Сири», грузинские песни от тбилисских вокалистов «Театральный квартет» и солистки Кети Габисиани, а также сибирские — от ансамбля народов Сибири «Нарули» и Uutai (Олена Подлужная). С монгольским и бурятским фольклором познакомят музыканты «Намгар», а тувинским этно-джаз-роком — «Хартыга».

31 декабря запланирован концерт Oligarkh.

### «ЩЕЛКУНЧИК»

Следующая остановка, если продолжать идти по Тверской в сторону «Маяковской», площадка «Щелкунчик» — напротив музея Современной истории России. Здесь главная тема — рождественская. Уличная версия спектакля — в постановке Кирилла Вытоптова. На сцене покажут еще несколько вариантов «Щел-

кунчика»: в частности, спектакль театра «Новая опера», балет Театра классического балета Касаткиной и Василева и теневой спектакль театрального дома «Домашний театр». Тему праздника поддержат спектакль «Стойкий оловянный солдатик» Нового драматического театра и Большой джазовый оркестр под управлением Петра Востокова.

С 31 декабря на 1 января здесь состоятся концерты групп СБПЧ и Radio Kamerger.

### «ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО»

На площадке «Обыкновенное чудо» (Тверская ул., 25–31) состоится уличный спектакль по сказке Евгения Шварца, который также поставил Кирилл Вытоптов. Здесь запланировано еще много чудес. Например, покажут оперу для скрипки и ученого «Галилео». Идея проекта принадлежит заслуженной артистке России Елене Ревич. Соавторы текста: директор образовательных программ Политехнического музея Иван Боганцев и доктор физико-математических наук Григорий Амосов. Инженерный театр АХЕ, детище двух петербургских художников, представит перформанс Plug and Play 2. Театр «Тень», на спектакли которого надо обычно записываться за полгода, выйдет с «Волшебной флейтой». Также будут цирковые номера, научные опыты и перформансы.

В новогоднюю ночь пройдут концерты Therr Maitz и Glintshake.

# ПОКАЗАТЕЛЬНЫЕ ЕЛКИ

РОССИЙСКИЕ ДИЗАЙНЕРЫ УСТРОИЛИ ПОКАЗ МОДНЫХ ЕЛОЧНЫХ НАРЯДОВ НА КУЗНЕЦКОМ МОСТУ. ПО ИХ МНЕНИЮ, ЕЛОЧКАМ ВНОВЬ НАДО НОСИТЬ ТРАДИЦИОННЫЕ ШАРЫ И ГИРЛЯНДЫ ЦВЕТА СЕРЕБРА И ЗОЛОТА, БУДУТ УМЕСТНЫ ТАКЖЕ СКАЗОЧНЫЕ ПЕРСОНАЖИ, КРАСНЫЕ БАНТЫ, ШИШКИ И СНЕЖИНКИ. МАЙЯ СОНИНА

**Т**радиция наряжать елку в России появилась всего каких-то 200 лет назад. Если верить источникам, 24 декабря 1817 года — в рождественский сочельник — императрица Александра Федоровна преподнесла своему супругу Николаю Павловичу сюрприз. Следуя прусскому семейному обычаю, она поставила елочку на стол, а под ней разложила подарки, игрушки и сладости — золоченые яблоки, орехи, конфеты, бумажных ангелов. Традиция приносить в дом зеленое деревце на Рождество и наряжать его прижилась.

А вот сами наряды и украшения, пусть и очень неспешно, но менялись.

Благодаря технологиям на смену рукодельным бумажным, соломенным, деревянным фигуркам и восковым свечам сначала пришли стеклянные шары и штампованные игрушки, затем электрические гирлянды, «дождики» и мишура из фольги, наконец, появились пластиковые украшения и, совсем кощунство, пластиковые же ели. Следуя духу времени менялся и стиль елочного наряда. Традиционные сказочные персонажи и настоящие сладости на некоторое время уступали место фигуркам рабочих, спортсменов, космонавтов, героям мультфильмов и — угощениям искусственным (у коллекционеров до сих пор можно найти тематические серии, состоящие из многих десятков экземпляров). И как не вспомнить, что на макушке советского новогоднего дерева надолго прописалась красная кремлевская звезда. К счастью, сегодня ни мировая мода, ни внутренняя политика не в силах диктовать свой единственно правильный взгляд на дизайн елки. Выбор игрушек необычайно огромен, авторитетных мнений стилистов, предлагающих и минималистские решения, вроде декорирования настоящими игрушками нарисованной на стене ели или использование современных декоративных предметов, не являющихся новогодними игрушками вовсе, и традиционный подход, когда шары и фигурки, куклы и шишки, банты и снежинки, гирлянды и «дождики» щедро вешают на каждую веточку, великое множество. Тем не менее мы наблюдаем общую уста-

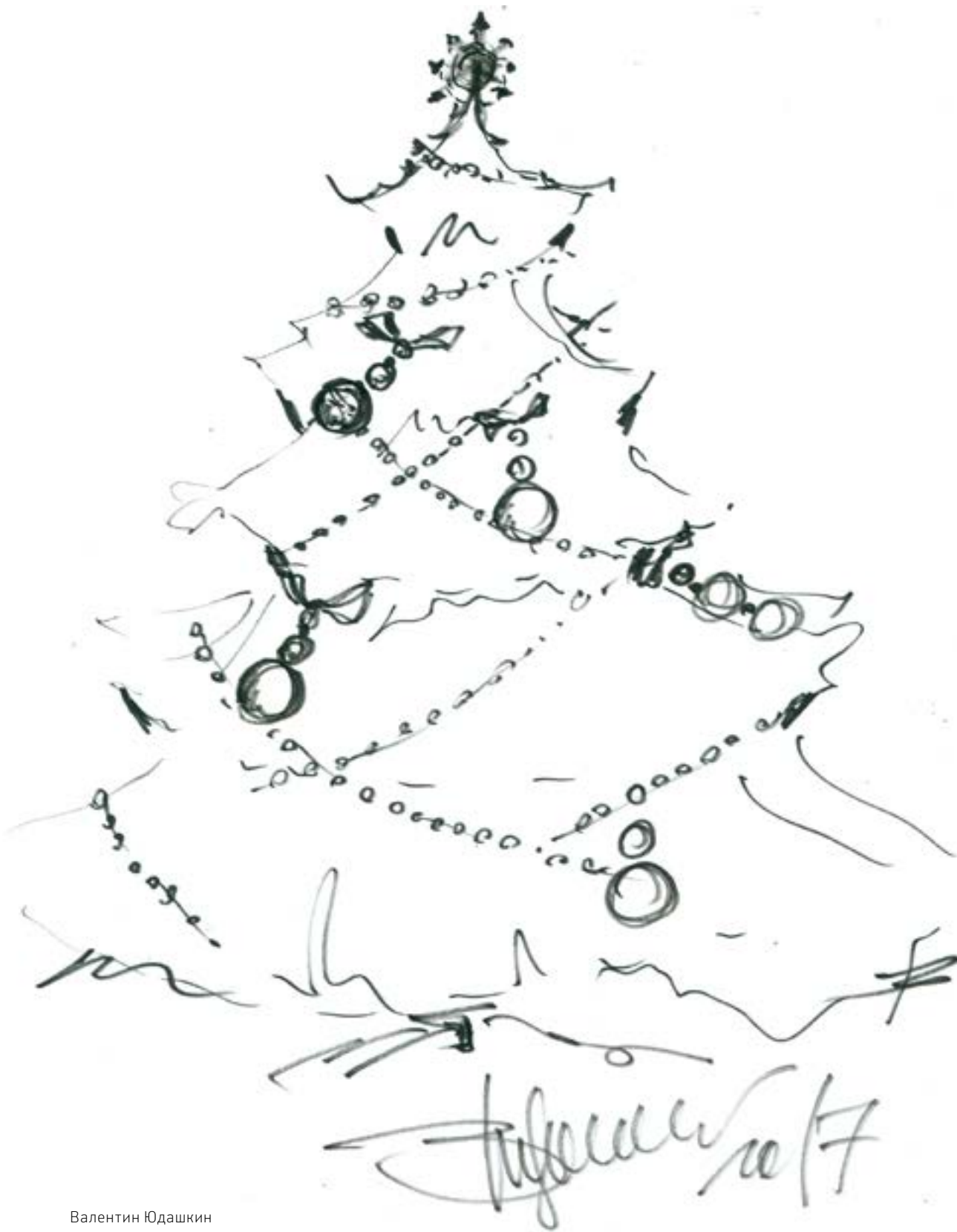
лость от многообразия игрушек, их разноцветия, и вообще избыточного и слишком оригинального украшения. Вновь в новогодней моде ценятся натуральные материалы, рукодельность, тематическая и колористическая лаконичность. И елочные

наряды, составленные российскими дизайнерами для предстоящего фестиваля «Путешествие в Рождество», тому подтверждение.

Самые настоящие натуральные елочки, в золоте и серебре, украшенные сказочными героями

и природными элементами, предстанут перед зрителями на одной из самых модных столичных улиц Кузнецкий Мост.

Пожалуй, самым лаконичным и одновременно торжественным, словно платье невесты, получился



Валентин Юдашкин

Алиса и Юля Рубан  
Юлия Калманович  
Ульяна Сергеенко



новогодний елочный наряд у Валентина Юдашкина. Для декорирования, вдохновившись сказкой «Морозко» и самой зимней природой, он выбрал серебряный, кристальный белый и перламутрово-серый оттенки. Дерево украшают шары-дискоболы, банты, бусы, ажурные маскарадные маски, завершает композицию серебристая снежинка на вершине ели.

Другой новогодний цвет в качестве доминирующего выбрала

дизайнер Юлия Калманович. Она украсила доверенную ей ель многочисленными золотистыми шарами и шишками и дополнила белыми подснежниками — это ее посвящение новогодней сказке о добре «Двенадцать месяцев».

Еще одну елку, получившую название «В гостях у сказки», в золотых шарах, звездах, гирляндах и с золотым полумесяцем на макушке, покажет Анастасия Романцова. Ее ель a la russe также

украшают многочисленные окна с русскими наличниками. «Это приглашение в мир чуда и света, — рассказывает дизайнер. — Во время фейерверка нужно заглянуть в окошко, затем закрыть глаза и загадать желание. Оно обязательно сбудется!»

Игорь Чапурин неожиданно для новогодней поры вспомнил одну из своих любимых сказок — пушкинскую «О рыбаке и рыбке». Обратившись к современной трактовке

и технологичным материалам, цветовой решение елочных украшений дизайнер представил в классическом ключе — обитатели морских глубин будут и золотых, и серебряных оттенков.

Другие пушкинские сказочные герои разместились на елочке Ульяны Сергеенко. Причем все сразу. Среди ее фирменных красных лошадок нашли себе место и кот ученый, шагающий по золотой цепи, и белочка с золотыми же орешками, и царевна-лебедь, и жар-птица, и, конечно, главное украшение — золотой во всех смыслах петушок на макушке.

Катя Добрякова обратилась к самой популярной из новогодних сказок — «Щелкунчику» — и сотворила рукодельное чудо. Ее елка будет украшена вышитыми и оформленными в деревянные пальца портретами — самого Щелкунчика, Мышиного короля, Арлекина, Феи Драже и Клары, и дополнена красной звездой.

Дизайнеры Алиса и Юля Рубан выбрали сказку «Алиса в Зазеркалье». Елка будет увешана зеркалами в ажурных серебристых рамках разной формы, усыпана серебристыми же льдинками, укутана гирляндами из кристаллов. Каждому, кто приблизится к этому волшебному дереву, предстоит увидеть свою сказку, созданную из причудливых отражений города.

Собственно, найти свою сказку, свою историю, и строго следовать ей, наверное, самый правильный способ самовыражения, даже если речь идет всего лишь о создании новогоднего настроения и елочном наряде.



Катя Добрякова  
Игорь Чапурин

# ПРАЗДНИЧНАЯ КОНДИТЕРСКАЯ

НА ФЕСТИВАЛЕ «ПУТЕШЕСТВИЕ В РОЖДЕСТВО» ПЕРЕКУСИТЬ МОЖНО БУДЕТ И ПРИВЫЧНЫМИ НАМ НОВОГОДНИМИ БЛЮДАМИ ВРОДЕ ОЛИВЬЕ, БУТЕРБРОДОВ С КРАСНОЙ ИКРОЙ, ЗАЛИВНОЙ РЫБЫ, ПИРОГОВ С НАЧИНКОЙ, И НАСТОЯЩИМИ ЕВРОПЕЙСКИМИ И АМЕРИКАНСКИМИ РОЖДЕСТВЕНСКИМИ СЛАДОСТЯМИ — АРОМАТНЫМИ КЕКСАМИ, РАСПИСНЫМИ ПРЯНИКАМИ, ЯРКИМИ МАРЦИПАНАМИ. ЭТИ ДЕСЕРТЫ МОЖНО И ПОПРОБОВАТЬ, И ДАЖЕ ПОУЧАСТВОВАТЬ В ИХ ПРИГОТОВЛЕНИИ НА ОДНОМ ИЗ 450 КУЛИНАРНЫХ МАСТЕР-КЛАССОВ. [МАЙЯ СОНИНА](#)



## ЕЛОЧКА-БРАУНИ

Традиционное американское пирожное брауни с ярким шоколадным вкусом, оказывается, может выглядеть очень празднично — если его испечь в форме елочки и украсить глазурью. В кафе «Кофе таймс» можно купить не менее вкусное обычное брауни.

**Площадь Революции**



## ШАКОТИС

Традиционное литовское рождественское блюдо. Этот торт из яичного теста печется на открытом огне на вертеле и внешне напоминает елочку. Поскольку возможности повторить это блюдо дома нет, надо непременно воспользоваться рождественским случаем и поучаствовать в его приготовлении в центре Москвы, ну или хотя бы попробовать.

**Тверская площадь**

## ПРЯНИЧНЫЙ ДОМИК

Самое настоящее рождественское чудо — пряничный домик. Чтобы его соорудить, нужны аккуратность, правильная выкройка (в этом весь секрет!), медово-имбирное тесто, сахарный сироп и глазурь. Строительство, а также декораторские работы можно вести всей семьей. После посещения мастер-класса в павильоне «Кухня» на Тверской площади результат гарантирован!

**Тверская площадь**



ства. Обо всех тонкостях можно узнать на мастер-классе, а можно просто купить готовый панеттоне — в подарок или для праздничного стола.

**Улица Профсоюзная, 41**

## ШТОЛЕН

Рождественский немецкий кекс-пирог штолен имеет насыщенный вкус. Его основные отличия — тяжелое тесто, обилие и многообразие сухофруктов и цукатов, пропитанных ароматным алкоголем, плюс орехи и специи. Сам пирог после выпекания обильно, в несколько слоев, посыпается сахарной пудрой. Такова рождественская традиция: штолен символизирует завернутого в пеленки младенца Христа. Еще один плюс этого пирога — его можно хранить не меньше месяца.

**В любом большом супермаркете**



## МАРЦИПАНЫ

Измельченный в муку миндаль и сахарный сироп превращаются в «пластилиновое» тесто, из которого с помощью глазури или красителей можно сотворить точные и яркие копии фруктов, сказочных персонажей и любые рождественские символы. Поупражняться в лепке марципанов можно и в кулинарной мастерской, и дома. А попробовать, например, в кафе на площадке «Сказка о царе Салтане».

**Охотный Ряд, 1**

## ЯБЛОКИ В КАРАМЕЛИ

Классическое европейское угощение — яблоки в карамели — можно будет найти, например, в кафе «Кофе таймс». Нарядный, полезный и очень кисло-сладко вкусный десерт.

**Площадь Революции**



# Поможем вместе!

₽ Поддержите один из трех фондов

- \* Фонд помощи хосписам «Вера»
- \* Детский хоспис «Дом с маяком»
- \* Фонд помощи детям-сиротам «Здесь и сейчас»

и получите приглашение  
на благотворительные  
рождественские чтения для детей

25-28 декабря  
новогодние  
сказки   
прочитают:

[charity.rbc.ru](http://charity.rbc.ru)

Место проведения: домик РБК  
на Тверской площади у памятника  
Юрию Долгорукому

Любовь   
Толкалина,  
Нонна  
Гришаева,  
Евгений  
Цыганов,  
Екатерина  
Шпица  
Олег Рой   
Леонид  
Ярмольник

**life** ЖИЛОЙ КВАРТАЛ  
КУТУЗОВСКИЙ

**life**

**СТАРТ ПРОДАЖ!**

(495) **641 35 35**

[www.kutuzovsky.life](http://www.kutuzovsky.life)

\*ЖИЗНЬ. Застройщик ООО «МРК «Пионер».  
Проектная декларация на сайте [kutuzovsky.life](http://kutuzovsky.life)  
Реклама

